

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

στο 5ο Διεθνές Φεστιβάλ ART4MORE '11

ΤΕΧΝΗ χωρίς ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ



Ετήσιο Διεθνές Φεστιβάλ με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ψυχικής Υγείας



Διοργανωτής:

ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΕΣ  
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΕΥΠΑΘΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

**ΠΟΤΕ:** Παρασκευή 7, Σάββατο 8, Κυριακή 9 Οκτωβρίου 2011

**ΠΟΥ:** The HUB Events, Αλκμήνης 5 Κ. Πετράλωνα, σταθμός Κεραμεικός

Λήξη προθεσμίας υποβολής 16/9/2011

---

**Η Κ.Σ.Δ.Ε.Ο. «ΕΔΡΑ» απευθύνει ανοιχτό κάλεσμα σε καλλιτέχνες, επαγγελματίες και φορείς που επιθυμούν να συμμετάσχουν με έργα τους στο 5ο Διεθνές Φεστιβάλ Art4More, που θα πραγματοποιηθεί στις 7-9 Οκτωβρίου στο The HUB Events.**

Το Διεθνές Φεστιβάλ “ART4MORE”, υπό τη διοργάνωση της **Μ.Κ.Ο. «ΕΔΡΑ»**, πραγματοποιείται ετησίως με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ψυχικής Υγείας (10η Οκτωβρίου) και είναι αφιερωμένο στη σύνδεση της Τέχνης με την Ψυχική Υγεία και καίριους κοινωνικούς προβληματισμούς, προβάλλοντας κατ’ αυτόν τον τρόπο ένα διαφορετικό τρόπο προσέγγισης και αναδεικνύοντας έναν εναλλακτικό τρόπο αντίληψης της υγείας ως στάση ζωής. Ζητούμενο του “ART4MORE” αποτελεί η καταπολέμηση των βασικότερων «συμμάχων» της αρνητικής στάσης που επικρατεί σε σχέση με τους ψυχικά πάσχοντες: την προκατάληψη, την έλλειψη ενημέρωσης και τον στιγματισμό. Έτσι, η ψυχική υγεία μέσω της τέχνης δίνει ένα ελπιδοφόρο μήνυμα, της γνωριμίας με τις ευπαθείς κοινωνικά ομάδες αλλά και της κοινωνικής ενσωμάτωσής τους.

**Στα πλαίσια του 5ου Διεθνούς Φεστιβάλ ART4MORE** υλοποιούνται δύο εκθέσεις - δράσεις, διερευνώντας επιστημονικά και αισθητικά τους τρόπους με τους οποίους ο χώρος επηρεάζει και δομεί την ανθρώπινη ζωή και την τέχνη. Οι δύο εκθέσεις

πλαισιώνονται από ομιλίες, προβολές, performances και live μουσικές συναυλίες ευαισθητοποίησης.

Αναλυτικά, στο σχεδιαζόμενο πρόγραμμα περιλαμβάνεται:

**Έκθεση – Ημερίδα: «Θεραπευτική Αρχιτεκτονική, Τοπίο και Θεραπευτικός Κήπος» & «Εναλλακτικά Θεραπευτικά Μέσα στην ψυχική υγεία ως συμπληρωματικό μοντέλο της φαρμακευτικής αγωγής»**

Ημερίδα και έκθεση projects Θεραπευτικής Αρχιτεκτονικής (νοσοκομεία, οικοτροφεία, ξενώνες, κέντρα ημέρας, προστατευόμενα διαμερίσματα και οικείες ΑμεΑ), Θεραπευτικής Αρχιτεκτονικής Τοπίου και Θεραπευτικής Κηπουρικής. Η ημερίδα θα λάβει τη μορφή στρογγυλής τράπεζας όπου θα συμμετέχουν εκπρόσωποι πολιτείας, φορείς και επαγγελματίες της Ελλάδας και του εξωτερικού, όπως η **κα. Upali Nanda**, μέλος της Research Committee for the Society of Arts in Healthcare, η **κα. Annette Ridenour** Director of Research American Art Resources, **προσωπικότητες από το Ισραήλ, την Αμερική, τον Καναδά και το Ηνωμένο Βασίλειο**, η **Δρ. Ευαγγελία Χρυσικού** (Αρχιτέκτων-μηχανικός- Νοσοκομειολόγος, Εκπρόσωπος στην Ελλάδα της International Academy for Design & Health), η **Δρ. Τζούλια Τζώρτζη** (Αρχιτέκτων Τοπίου-Δασολόγος-Περιβαλλοντολόγος - Διευθύντρια Οργανισμού Διοίκησης & Διαχείρισης Πάρκου Περιβαλλοντικής Ευαισθητοποίησης «Αντώνης Τρίτσης»), ο **κος Μιχάλης Μανιαδάκης** (Τεχνικός Ανθοκομίας- Σύμβουλος Οικολογικής Γεωργίας), η **κα. Αθηνά Αντύπα** (Οικονομολόγος-Περιβαντολόγος) κ.α.

**Η Κ.Σ.Δ.Ε.Ο. «ΕΔΡΑ» απευθύνει ανοιχτό κάλεσμα προς επαγγελματίες και οργανισμούς για υποβολή ιδεών και προτάσεων.** Οι προτάσεις που θα επιλεγούν από εξειδικευμένη κριτική επιτροπή, θα τυπωθούν και θα εκτεθούν στο φεστιβάλ. Βασικά κριτήρια: η πρωτοτυπία και η εφαρμοσιμότητα της πρότασης. Οι προτάσεις, μαζί με το cv του αποστολέα, υποβάλλονται ταχυδρομικά στην διεύθυνση Δήλου 14, Περιστερί, Τ.Κ. 12134 Περιστερί. Τηλ/Fax: 5913826, με την ένδειξη «ART4MORE». Λήξη προθεσμίας υποβολής προτάσεων: 16/9/2011.

*Ημερομηνία διεξαγωγής Ημερίδας: Παρασκευή 7 Οκτωβρίου 2011, ώρα 16.00-21.00. Ακολουθεί δεξίωση.*

**Έκθεση Από όσους Σχεδιάζουν στο Περιθώριο**

Η δεύτερη έκθεση-δράση φιλοξενεί περίτεχνα σκίτσα σε λευκές σελίδες, στο περιθώριο σημειώσεων, σε post-its, moleskines, ημερολόγια και κάθε άλλη επιφάνεια που ένα σχέδιο μπορεί να γεννηθεί αυθόρμητα και απρογραμματίστα. Στην έκθεση συμμετέχουν και ψυχικά ασθενείς. Το project αυτό αντικατοπτρίζει την επιστροφή της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας σε πιο απλοϊκές, πειραματικές και πρωτογενείς μορφές τέχνης. Σκοπός είναι: Να δώσει έναν τόπο έκθεσης στην εφήμερη τέχνη που δημιουργείται και χάνεται καθώς δεν έχει αποδεκτή ή περιποιημένη φόρμα. Να φανερώσει την άμεση σχέση της τέχνης αυτής με το υποσυνείδητο και τον ψυχισμό μας. Να συνδέσει τα σκίτσα με τις προσωπικές στιγμές και περιστάσεις κάτω από τις οποίες δημιουργήθηκαν, μέσα στην καθημερινότητα των δημιουργών τους.

Κομμάτι της έκθεσης «Σχέδια στο Περιθώριο» θα έχει χαρακτήρα «**work-in-progress**» και θα εξελίσσεται με την επί τόπου δημιουργία έργων κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ, μέσω της συνεργασίας με τα «**Δημιουργικά Κύματα**» της Ένωσης Γραφιστών Ελλάδος.

#### ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:

##### Μαριτίνα Κονταράτου

Υπεύθυνη Πολιτιστικών

Τηλ: 210 5901243, κιν.: 6942056334. E-mail: [arts.edra@gmail.com](mailto:arts.edra@gmail.com), Url: [www.edra-coop.gr](http://www.edra-coop.gr)

##### Γκούτσιου Αριστέα

Υπεύθυνη Δημ. Σχέσεων & Κοινωνικού Μάρκετινγκ

τηλ./φαξ: 210-5913826, κιν.: 6936784724 E-mail: [mko.edra@gmail.com](mailto:mko.edra@gmail.com), Url: [www.edra-coop.gr](http://www.edra-coop.gr)

#### ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ:

##### Καλλιτεχνική Επιμέλεια Φεστιβάλ «ART FOR MORE»:

Μαριτίνα Κονταράτου

Πρόεδρος Οργανισμού Κ.Σ.Δ.Ε.Ο – «ΕΔΡΑ»:

Μαρία Κερασόγλου

Δημ. Σχέσεις & Προβολή Φεστιβάλ:

Γκούτσιου Αριστέα, Υπ. Δημ. Σχέσεων & Κοινωνικού Μάρκετινγκ

Σταύρος Θεοδωρακόπουλος, Τμήμα Δημ. Σχέσεων & Κοινωνικού Μάρκετινγκ

#### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

- **κ. Οικονόμου Αλέξανδρος**, Επιστ. Υπεύθυνος Κ.Σ.Δ.Ε.Ο. «ΕΔΡΑ» (Msc. Ψυχικής Υγείας - Ιατρική Σχολή Αθηνών, Κοινωνικής Ψυχιατρικής - Ιατρική Σχολή Ιωαννίνων, Κοινωνικής Πολιτικής και Ανθρωπολογίας - Πάντειο Πανεπιστήμιο),
- **Δρ. Ευαγγελία Χρυσικού**, Αρχιτέκτων Νοσοκομειολόγος, Εκπρόσωπος στην Ελλάδα της International Academy for Design & Health
- **κα. Κονταράτου Μαριτίνα**, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Κ.Σ.Δ.Ε.Ο. «ΕΔΡΑ» (Master of Arts του Τμήματος Ιστορίας Τέχνης του Πανεπιστημίου Essex)
- **Δρ. Τζούλια Τζώρτζη**, Αρχιτέκτων Τοπίου-Δασολόγος-Περιβαλλοντολόγος - Διευθύντρια Οργανισμού Διοίκησης & Διαχείρισης Πάρκου Περιβαλλοντικής Ευαισθητοποίησης "Αντώνης Τρίτσης"

- **κ. Μανιαδάκης Μιχάλης**, Τεχνικός Ανθοκομίας- Σύμβουλος Οικολογικής Γεωργίας
- **κ. Τσούτης Νίκος**, Ειδ. Γραμματέας Δ.Σ. Ένωσης Γραφιστών Ελλάδας, εκπρόσωπος «Δημιουργικών Κυμάτων»

### **Λίγα λόγια για τον διοργανωτή φορέα...**

Η «ΕΔΡΑ» είναι Κοινωνικός μη κερδοσκοπικός οργανισμός εποπτευόμενος από το Υπουργείο Υγείας που δραστηριοποιείται στο χώρο της Ψυχικής Υγείας και Νοητικής Υστέρησης από το 2001, με στόχο την προαγωγή της ψυχικής υγείας, την προάσπιση των δικαιωμάτων των ευπαθών και μη ευνοημένων ομάδων, την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση. Ο Οργανισμός λειτουργεί δύο Μονάδες Ψυχοκοινωνικής Αποκατάστασης στα πλαίσια της αποασυλοποίησης, Στέγη Υποστηριζόμενης Διαβίωσης, Κέντρο Εναλλακτικής Απασχόλησης και Θεραπευτικών Δράσεων ανοιχτό προς την κοινότητα, έξι Ψυχοπαιδαγωγικά Κέντρα για παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες (Περιστέρι, Ίλιον, Άγιοι Ανάργυροι-Καματερό, Βύρωνα, Δάφνη), Παιδική Πολιτιστική Λέσχη & ΛΕΣΧΗ ΑΜΕΑ στο Δήμο Ιλίου, Κοινοφελές Παντοπωλείο στο Δήμο Αγ. Αναργύρων-Καματερού, Κέντρο Κοινωνικής Οικονομίας στο Περιστέρι και το Πρόγραμμα "Βοήθεια στο σπίτι" (Περιστέρι, Βόλο, Πάτρα, Τρίκαλα). Παράλληλα, εκδίδει την FreePress Εφημερίδα "ΑΛΜΑ ΥΓΕΙΑΣ" υλοποιεί εθελοντικά προγράμματα, το Διεθνές φεστιβάλ τέχνης ART4MORE, την Παναττική αθλητική διοργάνωση ΑμΕΑ κ.ά.

*Κεντρικά Γραφεία: Δήλου 14, 121 34 Περιστέρι*

**Μη Κερδοσκοπικός Οργανισμός, Μονάδα Ψυχικής Υγείας Γ' Τομέας. ΦΕΚ 1489/16-8-07, ΦΕΚ 1390/6-9-2010. Πιστοποίηση ISO 9001:2000 193 (A1/1). ΕΛΟΤ 45012, Διαχειριστική Επάρκεια. Ειδ. Μητρώο Εθελ. ΜΚΟ 09112ΣΥΤ12066Ο41Ν0042**

**ΧΟΡΗΓΟΣ:**

